## A VELE SPIEGATE SULLA «VESPUCCI»

Tre mesi di navigazione da Cadice ad Amburgo, da Le Havre a Malaga - Oltre 100 allievi ufficiali a bordo - Le dichiarazioni del comandante e di un visitatore tedesco

LIVORNO, dicembre

Tutti gli ufficiali in servizio della Marina militare hanno fatto il loro apprendistato di gabbieri a bordo della «Ve-spucci». Quest'anno il veliero scuola ha iniziato il suo se condo cinquantenario. In 94-giorni la «Vespucci» ha per-corso quasi 7 mila miglia di mare, toccando Cadice, Ponta Delgada, Dublino, Amburgo, Le Havre, Lisbona e Malaga.

Più di cento allievi del pri-mo corso dell'Accademia na-vale hanno terminato la loro vale hanno terminato la loro prima pratica velica, un'irripetibile esperienza in un'epoca di sofisticata tecnologia.
Tre mesi di navigazione, con 
notevoli sacrifici, hanno reso 
più maturi questi giovani. Con 
il viso bruciato dal sole e dalla salsedine, con il fisico irrobustito, carattere più deciso, 
qualcuno è stato riconosciuto 
con difficoltà dai propri familiari. miliari.

Lo spirito dell'uomo della vela è sempre stato forte, pre-parato a non farsi cogliere di sorpresa dagli elementi natu-rali. Il viaggio d'addestramento o a hordo della e Vestigia. to a bordo della «Vespucci» è una prova di forza per tutti gli allievi, una continua lotta con se stessi, contro il mare e la stanchezza.

Un futuro ufficiale di Ma-rina conosce il mare attraverso il contatto più diretto pos-sibile. Con la macchina, sim-bolo dei tempi d'oggi, il ma-rinaio perde sensibilità, il co-siddetto fiuto. Tramite la buo-na, vecchia scuola di vela, l' uomo di questo tempo super-meccanizzato scopre la fatica manuale, senza la quale però non può assaporare con sod-disfazione la vittoria.

La campagna d'istruzione di quest'anno si è svolta in per-fetto ordine cronologico, qua-si che le forze della natura avessero anch'esse program-mato i tempi. Con il passare dei giorni aumentava il vento dei giorni aumentava il vento e le difficoltà. Così quando il veliero è entrato nelle minacciose acque del golfo di Biscaglia, tutti gli allievi erano già temprati. Anche Nettuno ha voluto metterli alla prova con un esame difficile, ponen-doli di fronte ad una drammatica e nuova esperienza.

Una bassa pressione venuta a crearsi improvvisamente, ha cambiato volto al mare nello spazio di poche ore. Il vento impetuoso e il fragore delle montagne d'acqua battevano parrosamente contro le figura montagne d'acqua battevano paurosamente contro le fiancate del brigantino. Il capo 
nostromo Dario Garuti una 
tempesta simile dichiara di 
averla vista una sola volta 
nella sua carriera: nel 1974.

«A quel tempo · - racconta correvamo anche un grosso pericolo per la nave. Con motore "avanti tutta" il "Vemotore "avanti tutta" il "Ve-spucci" continuava ad andare spucci continuava da dinan-a deriva indietro, verso gli scogli dell'isolotto Quessant. Fortunatamente il repentino cambiamento del tempo ha consentito di uscire integri da quella trappola».

Il comandante del veliero, capitano di vascello Vincenzo Angelantoni, durante la crociera non ha risparmiato affat-to le vele. Le teneva sempre a riva quando era possibile. Tanto è vero che una buona percentuale della navigazione si è svolta sotto le vele, cosa che non accade tutti gli anni. «A questa nave ci si affe-

«A questa nave ci si affeziona presto — dice Angelantoni, che guarda caso, viene dall'Aeronautica. — Peccato che il comandante, per tradicioni dobba il comandante. zione, debba rimanere qui solo una stagione».

A differenza, infatti, degli altri grandi velieri-scuola il comandante appena acquisisce dimestichezza con il ba-stimento deve sbarcare. Su questa nave, in cinquant'anni, si sono avvicendati nomi il-lustri, qualche volta leggenda-ri: Dequal, Faggioni, Straulino, Di Giovanni, Iannucci. Un vecchio marinaio tedesco, membro dell'Associazione dei Caphornieri, durante i sette giorni di sosta ad Amburgo, veniva a bordo a respirare l' aria dei vecchi tempi.

«Nessuno — diceva — può negare quello che disse una volta Honoré de Balzac: nel mondo ci sono tre tipi ideali di bellezza: una bella donna quando danza, un cavallo di

razza in libertà e un veliero

con le vele spiegate». Niente da aggiungere, niente da togliere. Il fascino delle vele quadre è irresistibile, fa

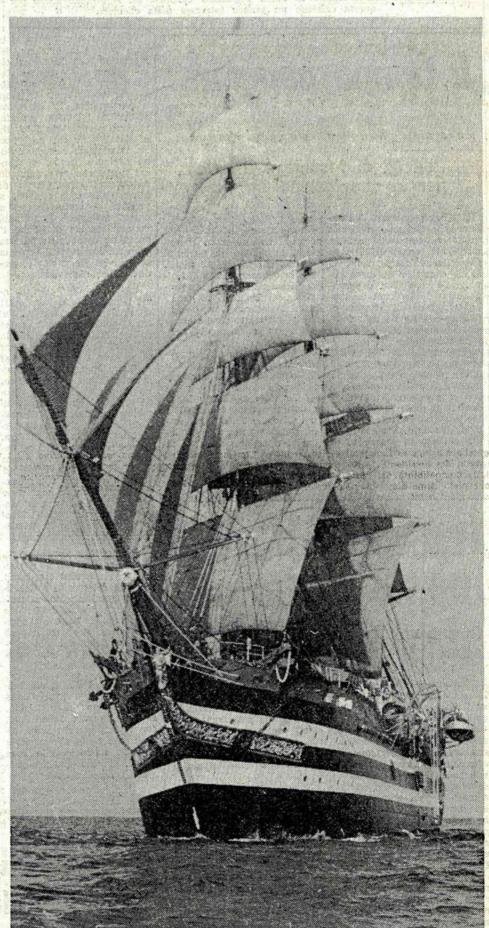
accorrere migliaia di persone in qualsiasi porto dove or-meggiano queste cattedrali galleggianti.

La «Vespucci», nonostante la sempre perfetta cosmetica, necessita di alcuni grossi lavori. A Roma è stato già deciso che, finita la crociera del prossimo anno, andrà subito in cantiere per ammodernamenti. Lavari simili furono menti. Lavori simili furono fatti nel 1951 e nel 1973. In nove mesi di sosta verranno rifatti diversi impianti, messa l'aria condizionata, sistemate le cuccette per l'equipaggio.

Navi cinquantenni al servizio della marina mercantile non esistono quasi più. Sol-tanto i velieri-scuola, a quest' età, continuano a solcare i mari del mondo. La «Vespuc-ci» con i suoi 51 anni non è però il veterano della flotta di ventisette unità di tutto il di ventisette unità di tutto il mondo. Le più anziane sono: la «Siedov» (61 anni) e la «Kurzenstern» (56), due bastimenti sovietici, «Sorlandet» (55) norvegese, «I.S. de Elcano» (54) spagnola, «E. Eugenidet» (53) greca e le due gemelle giapponesi: «Kaiwo Maru» e «Nippon Maru» (52). L'anno scorso ha terminato il suo elorioso servizio la 73-

il suo glorioso servizio la 73-enne «Dar Pomorza» polacca.

Jacek E. Palkiewicz



L'«Amerigo Vespucci» in navigazione nel Mediterraneo