

ИТОГИ

www.itogi.ru



**«Главное для меня —
стать первой в мире...»
Интервью с известной
теннисисткой Стр. 112**

Елена Дементьева

№41(487)

Подписка на журнал «Итоги»
принимается без ограничений
по всей территории РФ.
Возврату журнал распростра-
няется в Москве

и Московской обл.,
Санкт-Петербурга,
Архангельский, Астрахань,
Барнауль, Брянск,
Владивосток, Владимир,
Волгоград, Вологда, Воронеж,
Выборг, Екатеринбург,

Иркутск, Иванов, Ижевск,
Кемерово, Казань, Калуга,
Кинешем, Киров, Костромь,
Краснодар, Красноярск,
Мончегорск, Мурманск,
Нерехте, И.Новгород, И.Талица,
Великий Новгород,

Новосибирск, Новосибирск,
Обнинск, Омск, Оренбург,
Орел, Пенза, Петропавловск,
Пермь, Похов, Ростов,
Ростов-на-Дону, Рыбинск,
Рязань, Самара, Саратов,
Смоленск, Сочи, Ставрополь,

Сыктывкар, Тамбов, Тверь,
Томск, Тула, Тюмень,
Ульяновск, Уфа, Хабаровск,
Челябинск, Шуэ, Элиста,
Ярославль, в странах СНГ:
Азербайджан, Армения,
Белоруссия, Грузия,

Казахстан, Киргизия,
Молдавия, Украина, Журнал
можно приобрести также
в Австрия, Великобритания,
Венгрия, Германия, Италия,
Испания, Польша, США,
Финляндия, Швейцария.

ISSN 1027-3964



9 771027 396001

41





След иезуитов

Яцек Палкевич,

Анджей Капланек

ТАЙНЫ ПРОШЛОГО

СЕВИЛЬЯ — золотой город и ворота Америки, жемчужина Андалузии, столица корриды, фламенко и беспечных fiestas («ярмарок» — исп.). Все перечисленные определения подходят к этому необыкновенному городу... Золотой Город — потому что здесь швартовались испанские галеоны, привозившие золото и серебро из Южной Америки, а также сокровища ацтеков и инков. А Ворота Америки — потому что отсюда Америго Веспуччи отправился в свое путешествие в Вест-Индию, после чего его имя дало название целым континентам...

В самом сердце города, напротив кафедрального собора, где покоится прах Христофора Колумба, в старинном монументальном Купеческом Доме — Lonja de los Mercaderes — находится Генеральный архив Индии. Среди хранящихся там сорока тысяч документов (около семнадцати миллионов рукописных страниц) бережно сберегается и дневник Колумба, и вся история конкисты. Поэтому архив стал настоящей Меккой для ис-

В ноябре в российском издательстве «Астрель» выходит в свет приключенческая книга под названием «Эльдорадо. В поисках легенды». Ее авторы — всемирно известный путешественник Яцек Палкевич и его соотечественник и единомышленник Анджей Капланек. Они собрали убедительные факты, доказывающие, что Эльдорадо, или Паитити, — это не просто миф. «Итоги» публикуют главу из новой книги

ВО ВРЕМЯ ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ДЖУНГЛЯМ АМАЗОНКИ ЭКСПЕДИЦИИ ЯЦЕКА ПАЛКЕВИЧА ПРИШЛОСЬ ПЕРЕСЕЧЬ ТЕРРИТОРИЮ ИНДЕЙЦЕВ КУАПАКОРИС (ВЕРХУ СПРАВА), СЧИТАЮЩИХСЯ СТРАЖАМИ ЭЛЬДОРАДО И ХРАНИТЕЛЯМИ СОКРОВИЩ ИНКОВ

кателей сокровищ, а также ученых, специализирующихся на временах освоения Америки. Здесь они ищут нужную информацию, просматривая многотомные регистры отплывающих, возвращающихся и погибших кораблей. Вот и я, вместо того чтобы любоваться на прелести испанских танцовщиц, перелистывал пожелтевшие страницы манускриптов, ища сведения о Гран-Паитити. Я терпеливо копался в записях хроникеров, административных отчетах, присланных из

Перу испанскому правительству, и в трудах историков, записывавших подробности завоевания страны.

Проходили дни, а в моем блокноте под заголовком «Гран-Паитити» было по-прежнему пусто. К своему удивлению, я не нашел ни малейшего следа Мачу-Пикчу, Гран-Вилайя, Келапа, Гран-Пахатена и множества других городов, открытых позже в предгорьях Анд. О том, что они существовали во времена империи инков, нам теперь доподлинно



известно. И хотя к ним вели знаменитые дороги инков, эти города не упоминаются ни в одном испанском отчете. Может быть, завоеватели не интересовались теми районами? Вряд ли. На восточной стороне они искали знаменитое Эльдорадо, и туда было отправлено несколько крупных экспедиций. Почему же о них молчат документы?..

И вдруг до меня дошла сенсационная информация. 4 февраля 2002 года всемирное агентство печати передало сенсационную новость о находке доку-

мента, способного пролить свет на одну из величайших загадок всех времен. Документ подтверждал существование легендарного Паитити. Через восемь дней Ричард Оуэн, корреспондент «Таймса» в Риме, выпустил статью под названием «Рукопись иезуитов может быть ключом к Эльдорадо». Ему вторили в том же духе «Шпигель», «Вашингтон пост», «Паис», «Монд», «Нью-Йорк таймс» и многие другие.

Информацию, вызвавшую этот фурор, опубликовал итальянский архео-

ВНИЗУ: ЯЦЕК ПАЛКЕВИЧ В РИМСКОМ АРХИВЕ ИЕЗУИТОВ ЗА ИЗУЧЕНИЕМ РУКОПИСНЫХ МАНУСКРИПТОВ

лог Марио Полиа в специализированном журнале «Архео». Доктор Полиа тридцать лет проработал в Перу, руководя работой научной миссии Centro Studi e Ricerche Ligabue в Венеции. Он приехал в Рим, закончив собирать дополнительные материалы по научной работе, написанной для Папского Университета в Лиме. Для этого он пользовался римским архивом Ордена Иисуса, проработав семь тысяч страниц докладов и сообщений иезуитских миссионеров, присланных из Перу во времена конкистадоров. Папа Павел III в 1540 году утвердил этот орден для того, чтобы он занимался прежде всего охраной папских интересов и прославлением имени Божьего, под которым понималась победа правой католической веры над ересью. Жесткая организация и аскетизм делали орден единственной гражданской организацией, напоминавшей военную. Помимо эффективной религиозной пропаганды и проповедничества орден занимался образовательной деятельностью.

С самого начала своего существования он имел огромное влияние на королевские дворы Европы, угрожая отлучением от церкви и сжигая еретиков на кострах во имя папы. Поэтому немало иезуитов оказалось и в Новом Свете. Они развернули там оживленную деятельность и



продержались довольно долго. Последний приговор Santo Officio de la Inquisición («Священный долг инквизиции» — итал.) был вынесен в 1813 году.

Отчеты иезуитов, отправлявшиеся в Рим, представляют весьма ценный исторический материал. И вот, просматривая первый том собрания рукописей 1567—1625 годов под названием *Peruana Historia* (Divisiona Archivo de la Antigua Compañia, 1540—1773), Полиа наткнулся на 38-й странице на письмо, которое привело его в крайнее возмущение. Из письма следовало, что Клаудио Аквавива, руководивший орденом иезуитов в 1581—1615 годах, или его преемник Муцио Вителлески получил информацию от отца Андреа Лопеса, ректора Коллегии Иезуитов в Куско, о необычной встрече с жителями Паитити. Далее в рукописи говорится о согласии папы на евангелизацию этой страны. Легко понять восторг ученого — ведь ему попался первый документ, где упоминается о Паитити!

Знакомство отца Лопеса с жителями Паитити началось с крещения нескольких индейцев, которые не могли смириться с произволом испанцев и бежали в свой родной город, затерянный среди джунглей. Они взяли с собой деревянные кресты, полученные от миссионера. Новообращенные христиане пробовали рассказывать землякам об учении распятого Христа, о власти папы и могуществе испанской монархии, о миссии спасения душ, исполняемой конкистадорами, об адских муках и вечном счастье христианского рая. Вероятно, они рассказывали об этом не слишком складно, поскольку их подняли на смех:

— Что же это за бог, который позволил себя распять и которого нельзя увидеть? — спрашивали у них. — Бог Солнца Инти, в которого верили наши предки, сопровождает нас целый день. И мы все время чувствуем опеку могучего Пача-камака.

Само собой, вернувшихся индейцев вызвали к правителю города.

— Как вы смеете склонять нас к отречению от своих богов, если христиане убили своего? — спросил он и, не услышав внятного ответа, пригласил отца Лопеса в Паитити.

Дальнейшая часть документа повествует о культурных достижениях жителей легендарного города. Они владели металлургией, строили монументальные сооружения из отесанных камней. У них были административные структуры, управлявшие городом, примерно такие же, как в империи инков. Рукопись описывает священную архитектуру и храмы, стены которых покрывали золотые пластины. Уже из этих сведений можно сделать вывод, что город населяли отнюдь не выходцы с низовий Амазонки, которые хоть и имели металлические орудия, но не знали металлургии. В других



РАНЕЕ СДЕЛАННЫЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ НАХОДКИ ГОВОРЯТ О ТОМ, ЧТО СОКРОВИЩА ИНКОВ, ВОЗМОЖНО, НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ВЫМЫСЛОМ. ВВЕРХУ: БОГАТОЕ УКРАШЕНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ МОЧИКА (100—800 гг. н. э.). ВНИЗУ: ЗОЛОТАЯ МАСКА ИЗ ГРОБНИЦЫ В СИПАНС

документах говорится о том, что примитивные амазонские индейцы напали на крепости инков, чтобы захватить топоры и другие медные орудия. Эта информация подтверждает гипотезу об инках, спрятавшихся в амазонских джунглях после упадка их империи, то есть убийства Тупака Амару и захвата испанцами Вилья-бамбы в 1572 году.

Заметка в левом углу рукописи говорит о том, что отец Лопес родился в 1544 году. Руководствуясь этим, Полиа узнал о его карьере. В «Каталоге Кастилии» (1553—1576) на 36-й странице он нашел кое-какую биографическую информацию о нем. Лопес происходил из города Виллагарсия, принял сан 8 января 1565 года, а до этого изучал теологию и изящные искусства. В 1592 году получил должность ректора Коллегии Иезуитов в Потози, боливийском городе, известном серебряными копями. Дата его смерти неизвестна. Все это придает документу, найденному Полиа, историческое значение и говорит о его подлинности. Трудно представить, чтобы генерал одного из наиболее могущественных католических орденов и глава католической церкви могли стать жертвами мистификации.

На следующий день я первым же самолетом отправился в Рим. Мне было необходимо увидеть документ собст-

венными глазами. Римские архивы иезуитов находятся неподалеку от Ватикана, на улице Борго Санто Спирито в доме 8. Директор этого учреждения отец Де Кок отнесся ко мне с симпатией. Он понял мою страсть, и уже через минуту я сидел в специальном помещении, один на один с толстой книгой, содержащей документы за первые пятьдесят лет освоения Перу. Я надеялся найти подсказки, которые не имели особого значения для Марио Полиа, но могли бы стать отправной точкой для задуманной мною экспедиции. Длинный текст содержал много информации о таинственном и полном загадок городе. В нем говорилось о людях «белых, как немцы», высоких голубоглазых блондинах. Эти сведения подтверждают казавшиеся невероятными рассказы путешественников и авантюристов, проникнувших в амазонские джунгли. Однако там не было ни слова о самом главном — о местонахождении Паитити.

Вы можете спросить: если в центральном архиве педантично собиралась любая мало-мальски значимая информация об осваиваемых территориях, то как же могла произойти столь вопиющая оплошность? Возможно, что иезуиты, для которых важнее всего были распространение католической веры среди язычников, воспитательная деятельность, помощь бедным и, самое главное, представление папских интересов, могли скрыть эту деталь, чтобы не вызвать золотую лихорадку, которая для жителей региона стала бы катастрофой...

Посещение архива иезуитов показало мне, как много загадок скрывает от глаз исследователя Южная Америка. В красочной, бурной и запутанной истории империи инков правда все время переплетается с легендами, факты — с поэтической сказкой. Некоторые из этих сказок создали сами инки. Они намеренно приукрашивали достижения предков и манипулировали историей, чтобы придать своему владычеству еще больший блеск. Как в Центральной Америке все покрыла тень ацтеков, так и в Перу уверенность в гениальности инков затмила упадок их империи, а все хроникеры и исследователи стали выставлять напоказ достижения маленького, но амбициозного племени...

Представление о господстве инков в Южной Америке сложилось благодаря хроникам конкистадоров. Инка Гарсиласо де ла Вега, Писарро, Педро де Леон Сиеса, Франсиско Херес подробно фиксировали факты, происходившие в их повседневной жизни. Однако они были всего лишь простыми солдатами и не ощущали потребности углубляться в историческое прошлое континента. А через несколько десятков лет после завоевания стало уже слишком

ДОСЬЕ

Авторов!

Яцек Палкевич — журналист и путешественник. Руководил множеством международных экспедиций на всех географических широтах. Обследовал Сибирь, а также крупнейшие джунгли и пустыни нашей планеты. В 1975 году переплыл в одиночку Атлантический океан на пятиметровой шлюпке, проведя на воде 44 дня без рации и секстанта. Основатель европейского методик выживания. Обучал бойцов спецназа особой стратегии вы-

живания в чужих географических зонах. Член географического общества в Лондоне. Автор двадцати книг.

Андрей Капланек — публицист, путешественник, мореплаватель. В поисках древних культур и исчезнувших цивилизаций исследовал Азию, Африку и Америку. Результатом этих путешествий стали три его книги: «Таинственные Анды», «По следам Пернатого Змея» и «Тропами Сь-



нов Солнца». Они рассказывают об окутанной глубокой тайной культуре доколумбовой Америки, которая поражает своими достижениями.

ватила государство в начале его существования. Молитвы жрецов не помогли, и смерть собирала обильную жатву. «Как остановить эпидемию?» — с таким вопросом обратился владыка к богу Вира-кочи. «Нужно запретить пользоваться письмом!!!» — услышал он в ответ. Владыка послушался, и единственным сохранившимся письменным текстом стала хроника инков из Храма Солнца в Куско. Доступ к ней имели только Верховный Инка и аманси — избранные. К сожалению, эти тексты, написанные на полотне, были оправлены в золотую раму, и легко догадаться, какая участь постигла их, когда пришли испанцы. Лишь один из четырех текстов имел шанс на спасение, поскольку его отправили в подарок Филиппу II. Но он не дошел до адресата — то ли по-

гиб во время шторма, то ли стал добычей пиратов. Наука лишилась последней возможности узнать подлинную историю государства, существовавшего на территории Америки до появления испанцев...

Посещение Рима придало мне уверенности. Паитити — это не миф. Доклад отца Андреа Лопеса — наглядное тому доказательство. Никто, находясь в здравом уме, не стал бы фальсифицировать подобные сведения. Испанский монах не только осмотрел каменные стены города, но и ходил по его мощеным дорогам, а также разговаривал с жителями скрытой в джунглях столицы. Ее руины могли до сих пор сохраниться в амазонской сельве. Они откроются тем, кому улыбнется судьба... ■

Перевод с польского **Константина Крутских**

Для Америки Эскобар был врагом номер один

В рейтинге самых богатых людей планеты журнала «Forbes» колумбийский террорист и наркоделец Пабло Эскобар занимал седьмое место. Обезвредить, а еще лучше — убить его на месте. Такой приказ получил секретный отряд «Дельта».

Новый номер уже в продаже

Женские истории
Татьяна
Плещинская
«Мой брат
с Александром
Лобинским
был террористом»

Боб Марли:
Бегущий
по лезвию
бритвы

Алексимова